



## **Bandinfo "gimpelakwa"**

Ska- und Weltmusikband aus Deutschland  
This is WILD EAST SPEED SKA!!!

### Philosophie:

So vielseitig wie die Musik ist auch das Publikum.

Alle tanzen, lachen, schwitzen und genießen gemeinsam - unabhängig von Herkunft oder Hautfarbe, ob Rasta, Punk, Mittvierziger oder Teenie:

### **Tanzwut tut gut!**

Gimpelakwa spielt Ska-Musik jenseits der Hörgewohnheiten. Ob Club-Konzert, Open-Air, Straßenmusik, Benefizkonzert, Zirkuszelt oder großer Saal:

### **Gimpelakwa setzt das Publikum in Bewegung!**

### Musikbeschreibung:

Die von der Band selbst als „*wild east speed ska*“ bezeichnete Musik verbindet schnellen Ska und starke Bläasersätze mit musikalischen Stilrichtungen wie osteuropäischen Folk, Balkan, Klezmer, Reggae und Latin. Eigene Adaptionen klassischer Werke wie der „Ungarische Tanz Nr. 17“ von Johannes Brahms oder Melodien aus der Oper "Carmen" von Bizet zeigen ungewöhnliche Spezialitäten im Programm, in dem hauptsächlich eigene Kompositionen mit deutschen Texten gespielt werden.

Eine groovende Rhythmusgruppe und das breite Melodieinstrumentarium (4 Bläser, Harmonicum, Kongas, Melodica, Mandoline...) runden den gimpelakwa-Ska ab.

### Einflüsse:

- Ska und Reggae
- Weltmusik: osteuropäischer Folk, Balkan, Klezmer, Latin
- Punk, Jazz, Funk, Klassik, Drum 'n Bass

Die **9 Musiker** der Band stammen aus den unterschiedlichen musikalischen Richtungen und schaffen gemeinsam den einzigartigen gimpelakwa-Sound:

### Besetzung der Band:

Nils Alf (T-Saxophon, Klarinette)

Thomas Prestin (Alt-Saxophon)

Sascha Valnov (Trompete)

Tobias Pfütsch (Posaune)

Peter Lang (E-Piano, Orgel)

Erik Schlegelmilch (Bass)

Dorit Müller (Gitarre, Kongas)

Tim Helbig (Schlagzeug)

Jost F. Knapp (Gesang & Lyrik, Wiener Harmonicum, Melodica, Mandoline, u.a.)

### Auftritte mit Bands und Soundsystems u.a.:

-Dr. Ring Ding & The Senior Allstars, Alpha Boy School, Engine 54, Los Banditos, Mutabor, Carter beats the Devil, Subway to Sally, Inchtebokatables, Di grine Kuzine, Esperanza Sound, Step On It Sound, Dub Club L.E., Freylax, Haydamaky, u.v.m.

-*überregionale* Auftritte absolvierte die Band u.a. in Berlin, Hof, Freiburg i. Br., Gießen, Leipzig, Erfurt, Halle, Dresden, Hamburg, Olten (CH)

### Bandentwicklung:

- 1996: Gründung im alternativen Jugendzentrum Suhl/Thüringen
- 1998: es gesellt sich eine 4-köpfige Bläserformation hinzu, bestehend aus: Posaune, Trompete, Klarinette, Alt- u. Tenorsaxophon
- 2003: gimpelakwa ist Mitbegründerin des "Ironbar Skafestivals" in Thüringen, welches jährlich in Erfurt stattfindet und der Band immer wieder ein fulminantes Heimspiel bietet
- 2007: nach Musikerwechseln ist die Band wieder komplett besetzt
- 09/2007: Zusammenarbeit mit dem Label „1four5 records“ (Berlin)
- 2009: die Band probt in Weimar, die Musiker leben in Berlin, Dresden, Leipzig, Weimar
- von Anfang an arbeitet die Band mit der Visual Art Crew "Queps" für den visuellen Kick bei Livekonzerten und Videoproduktionen zusammen

### Diskographie:

- 1999: Studioaufnahme in Erfurt um für den Sampler "Fremde Freunde" - ein Projekt für Toleranz und Zivilcourage- den Song "Der kleine Skinhead" einzuspielen
- 2003: Produktion der **CD/DVD "Chadiotic interskational"** mit Live-Aufnahmen vom „Ironbar Skafestival“ in Erfurt und einem Gig im Kassablanca in Jena (inkl. Live-Video)
- 2006 wurde in Jena im Studio „Caleidospheres“ die **EP "Mischkonsum"** eingespielt
- 2006 Aufnahme von Bigbandversionen der Songs "Reise nach Tscheljabinsk" und "Abseits" in Weimar zusammen mit der HSF Bigband unter Leitung des Jazztrompeters Tim Jäkel
- März 2008: Studioaufnahmen in Düsseldorf
- Oktober 2009 Videoaufnahmen für den "ARGE-Song"
- Januar 2009: Zusammenarbeit mit einem jamaikanischen Sänger und Esperanza Soundsystem aus Freiburg i.Br. für eine Dub-Version des Reggaesongs „Toccata Riddim“
- Mai 2009 **EP „Massendynamik“**
- August 2009 bis Februar 2010 Studioaufnahmen in Weimar für das aktuelle Album **"wild east speed ska"**, Veröffentlichung im Juni 2010

### Kontakt:

<b>gimpelakwa</b> Jost Knapp jost@gimpelakwa.de 0162-7128241  <b>www.gimpelakwa.de</b>	Live-Videokunst Steffen Koch contact@queps.com  <b>www.queps.com</b>
---	--

Die Live-Videoperformance des Visual Art Künstlers Steffen Koch gibt einen zusätzlichen künstlerisch-optischen Kick. Gerne sind wir mit unserem eigenem Techniker vor Ort.



# gimpelakwa